



Ana Amaranta Soto Iturralde  
Ana Victoria Altamirano Hickman  
Alonso Mortera Martínez

Asesor: Arq. Jesús Alberto Canavati

El proyecto resuelve la problemática ante la necesidad de una nueva biblioteca pública central que sirva como difusión de conocimiento y que al mismo tiempo tenga los espacios necesarios para que soporten tecnologías de la información.

La Biblioteca Central del Estado de Nuevo León es un recinto cultural que ofrece espacios para la realización de actividades bibliotecarias como sociales. Dentro del programa arquitectónico se hace una propuesta por hacer una reconfiguración de los servicios bibliotecarios que actualmente no existen en el estado de Nuevo León.

Dentro de esta reconfiguración se propone brindarle los espacios necesarios al bibliotecario donde pueda ser capacitado para planear y diseñar actividades que mejoren los servicios bibliotecarios. Otra de las propuestas es hacer del uso de la tecnología para poder recaudar información y acercar más al público a las tecnologías de la información. Y por último se propone diseñar una biblioteca que ofrezca experiencias de conocimiento a través de estas tecnologías las cuales normalmente no están al alcance de toda la población

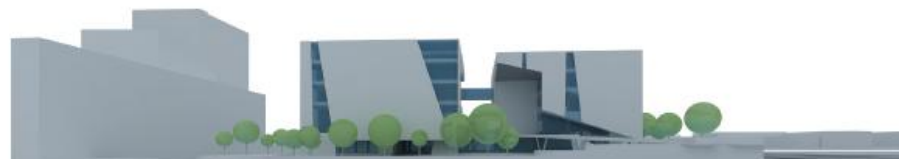
El sitio está localizado en el primer cuadro de la ciudad de Monterrey por lo cual se encuentra dentro de una diversidad de actividades que suceden constantemente. Como planeación de la biblioteca central se tomaron en cuenta diferentes aspectos que involucraban al sitio directamente, como un paso peatonal existente, a partir de estas actividades como flujos y escalas en edificios contiguos fue como la biblioteca adquirió cierta plástica.

The project itself responds to the problem of the need of a new central public library that can share information and at the same time give the necessary spaces that will support all kind of technologies for the research of information.

The Nuevo León's Central Public Library is a cultural building where all sort of activities can happen, from library activities to social activities. For the architect program the proposal for a new configuration for the library activities has been made because there isn't a real one in the state of Nuevo León.

For this new configuration of the library activities there is this proposal for give the librarian the unique spaces on which they can get capacitation for the making and designing new librarian activities. Other proposal is to make the use of technologies for gathering information and get the people to use this technology. And as a last porposal the central public library will be a place where experiences will happen through this tecnoologies on which a lot of people don't have the chance of using them.

The site is located in the center of the city of Monterrey on which a lot of different activity is happening constantly. While planning the public library different aspects that where on the real site like a real pedestrian path had to be considered in order to start designing the library.



Gran parte del proceso de diseño fue el haber estudiado diferentes panoramas en cuanto al querer generar dos diferentes núcleos y a partir de ellos se generara el programa arquitectónico.

El proyecto consta de dos volúmenes comunicados por medio de un edificio plataforma la parte inferior creando así entre los dos volúmenes un espacio abierto para llevar acabo actividades culturales. Terrazas, jardines y auditorios abiertos conforman el resto de las áreas verdes que al mismo tiempo está compuesto por un diseño paisajista el cual responde a la integración de un edificio antiguo que ya existía en el sitio el cual es la “Capilla de los Dulces Nombres”.

Proponiendo espacios donde no solamente existe estantería, la biblioteca pasa a ser un espacio en donde ocurren diferentes actividades y no nada mas el simple hecho de almacenar un libro. La biblioteca Central del Estado de Nuevo León permite la posibilidad de que los usuarios vivan la cultura de la lectura a través de personas, tecnologías y experiencias que sin duda servirán a que se adopten mejores hábitos.



Great part of the process in the designing phase was to study all different situation where two principal cores where going to be the main architecture program.

The library has two principal volumes on which they are connected through a platform building in the bottom leaving a open space between the two cores so cultural activities can happen. Terraces, gardens and open theaters unify the rest of the green areas of the project while a landscape design makes the integration between the library and an old historic church that was on the site already called the “Chapel of the Sweetest Names”.

The Nuevo Leon's Central Public Library let the possibility for the users to live the culture of reading through people, technology and experiences on which with out a doubt will help of the making of new better lecture habits.