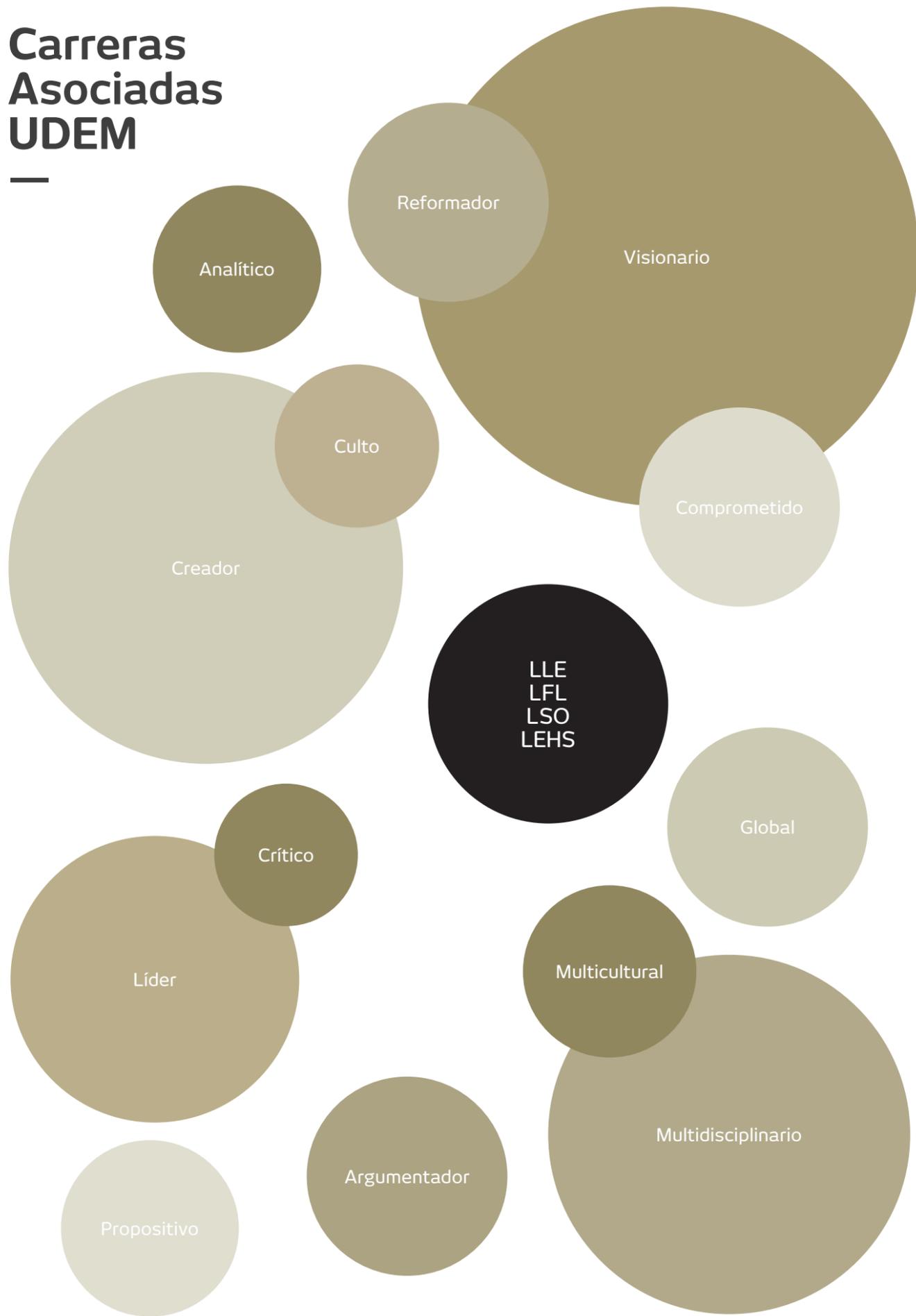


ser propuesta
visión
cambio
carreras
asociadas en
humanidades

serlle
lfl
lso
lehs
serhumano
serudem

Carreras Asociadas UDEM



ser inicio
influencia
inspiración



ser humano
ser udem

udem.edu.mx/carreras/diehu

Carreras Asociadas UDEM

lehs

Licenciado en Estudios Humanísticos y Sociales—

Es un profesional líder con formación integral e interdisciplinaria en Literatura, Filosofía, Arte, Sociología e Historia, capaz de transmitir valores culturales, artísticos, sociales, empresariales y éticos para realizar propuestas que respondan a las necesidades de la sociedad del siglo XXI, y así enriquecer el progreso material y humano de instituciones públicas y privadas.

lle

Licenciado en Letras—

Es un profesional capaz de entender, analizar e interpretar textos literarios y de las humanidades. De igual manera, desarrolla un profundo conocimiento y práctica de la creación literaria con el propósito de incursionar en la creación y administración de empresas editoriales, periodísticas, artísticas, publicitarias, audiovisuales y de multimedia. Puede presentar propuestas innovadoras en áreas humanísticas para contribuir al crecimiento de una sociedad multicultural y globalizada.

Talleres y Laboratorios—

Diseñados para que los alumnos obtengan el máximo provecho de su programa académico, los laboratorios y talleres UDEM facilitan la práctica real, así como el fortalecimiento de conocimientos adquiridos durante clases.

- Estudio de Televisión
- Laboratorio y Estudio de Fotografía
- Taller de Creación Literaria
- Taller de Edición Literaria
- Agencia Informativa UDEM
- Radio UDEM 90.5 FM
- Centro de Medios

lfi

Licenciado en Filosofía—

Es un profesional líder en ética empresarial y responsabilidad social capaz de generar y dirigir proyectos en empresas, academias y sectores políticos. También puede asesorar la planeación estratégica en organizaciones públicas y privadas, con base en conocimientos filosóficos, socioculturales, administrativos y de liderazgo.

Iso

Licenciado en Sociología—

Es un profesional capaz de conocer y entender las dinámicas nacionales, regionales y locales de la sociedad y su contexto. Puede asesorar en la solución de problemáticas socioculturales, así como en la mejora de instituciones públicas y privadas. De la misma manera, está preparado para documentar y evaluar lo que sucede en comunidades, organismos gubernamentales, industrias, y partidos políticos por medio de la observación científica al entrevistar, realizar encuestas y participar activamente en el cambio de la sociedad contemporánea.

Programas Internacionales

Educación Global—

Para la UDEM es esencial formar profesionistas con visión global, capacidad de análisis y gran facilidad para desenvolverse en el ámbito internacional.

Consideramos de vital importancia fomentar en nuestros estudiantes respeto, apertura y sensibilidad hacia las diferencias culturales, transformándolos así en personas preparadas para convivir en un ambiente multicultural, contribuyendo de manera relevante al progreso de su entorno a través de una educación internacional con sello humano.



Intercambio Académico—

La Dirección de Programas Internacionales de la UDEM pone a tu disposición una amplia gama de opciones educativas en las mejores universidades del mundo, ofreciéndote programas que incluyen viajes académicos, veranos, prácticas profesionales, semestre y año académico en el extranjero.

Estudiantes Extranjeros—

La UDEM se esfuerza por incrementar su proyección internacional y valora la diversidad, dándole orgullosamente la bienvenida a estudiantes de diferentes países.

Los estudiantes internacionales tienen la oportunidad de estudiar su carrera completa o visitarnos a través de nuestros programas de intercambio académico.

Internacionalización—

La UDEM te ofrece un ambiente multicultural dentro del Campus mediante un sólido modelo de participación internacional que incluye:

- Programa de Formación en Competencias Interculturales.
- Promoción de actividades y programas internacionales.
- Convivencia con estudiantes y maestros extranjeros.
- Profesores visitantes de diferentes universidades del mundo.
- Aprendizaje de un tercer idioma.



ser creador
versátil
destreza

serhumano
serudem

udem.edu.mx/carreras/diehu

Éxito Profesional

Un Egresado de las Carreras Asociadas en Humanidades UDEM se puede desempeñar como—

- Periodista
- Editor
- Creativo
- Copywriter
- Consultor en Ética Empresarial
- Consultor en Desarrollo Organizacional y Clima Laboral
- Museógrafo
- Curador
- Director de Cine y Animación
- Creador de Videojuegos
- Guionista y Productor de Radio/TV
- Promotor Cultural
- Investigador de Programas de Impacto Social
- Director de Oficinas de Cultura
- Embajador Cultural
- Catalogador de Patrimonios Artísticos, Históricos y Culturales
- Maestro Trilingüe en Áreas Humanísticas
- Director de Instituciones Educativas
- Creador de Organizaciones No Gubernamentales
- Director de Bibliotecas Privadas y Comunitarias
- Coordinador de Justicia Social, Equidad Social y de Género
- Coordinador de Desarrollo Sustentable y Comunitario
- Otros

Doble Titulación

Las Carreras Asociadas en Humanidades UDEM son las únicas a nivel nacional y latinoamericano que combinan creación, análisis, investigación, historia y edición, en un verdadero modelo de alto nivel profesional.

Su modelo flexible y personalizado, ofrece a los estudiantes la opción de escoger 12 cursos optativos de una amplia variedad de opciones disponibles para potenciar y direccionar las posibilidades de trabajo y desarrollo intelectual.

Gracias a la estructura curricular y la estrecha relación académica que poseen las carreras asociadas UDEM, es posible aspirar a una doble titulación cursando 1 año y medio adicional de estudios.



Programa Académico

lehs

Cursos de Estudios Profesionales—

- El Mundo Clásico
- Las Fuentes de la Literatura Occidental
- Introducción a la Filosofía
- Historia del Pensamiento Occidental
- Teoría Sociológica del Siglo XIX
- Historia y Desarrollo de las Lenguas Clásicas
- Renacimiento y Encuentro de Dos Mundos
- Arquetipos Literarios
- Filosofía Griega
- Escuelas Contemporáneas del Pensamiento Humanista
- Teoría Sociológica del Siglo XX
- El Fin de las Monarquías
- Ruptura y Continuidad en la Literatura. Perspectivas Decimonónicas
- Filosofía y Ciencia
- Sociología de la Cultura
- La Ideología en Imágenes
- Literatura del Siglo XX
- Filosofía del Lenguaje
- Cambio Social
- Lo Mágico y lo Fantástico en la Literatura Latinoamericana: Modernismo y sus Epígonos
- Filosofía Latinoamericana
- Sociología de las Organizaciones
- Literatura Hispanoamericana Contemporánea
- La Filosofía Ante los Problemas Actuales
- Filosofía Política
- Sociología del Trabajo
- Sociología Política
- Seminario de Tópicos Filosóficos
- Literatura Mexicana: Orígenes y Desarrollo
- Práctica Profesional Dirigida a Humanidades
- Literatura Mexicana: Moderna y Contemporánea

Cursos de Estudios Generales—

- Liderazgo en las Organizaciones
- Interpretación de la Información Estadística
- Pensamiento Social de la Iglesia
- Competencias Globales
- Contextos Internacionales Comparados
- Escritos Académicos

Cursos de Estudios Profesionales Electivos—

Seleccionar tres materias

- Fundamentos del Arte
- El lenguaje de la Pintura
- El arte después de la Guerra Fría
- Historia de la Fotografía
- Fotografía y medios digitales
- Patrimonio cultural y turismo
- Estudio Fotográfico
- Tema y forma en la pintura
- Video y Arte Sonoro
- Proyecto Fotográfico
- La obra múltiple y la estampa
- Pintura y nuevos soportes
- Proyectos alternativos

- El arte regional y su contexto
- Monografías del arte regional
- Arte Discurso y Sentido
- Multimedia y Video
- Imagen Estática y en Movimiento
- La Red y el Arte
- Escultura y Espacio
- Instalación Performance y Nuevas Propuestas
- Arte regional proyectos
- Sostenibilidad, Ética y Responsabilidad Social en los Negocios
- Emprendimiento Social
- Fundamentos del Desarrollo Organizacional
- Desarrollo de Emprendedores I
- Desarrollo de Emprendedores II
- Liderazgo y cambio Organizacional
- Desarrollo del Capital Humano
- Dirección y Comportamiento Organizacional
- Implantación y lanzamiento de Nuevas Empresas
- Estrategia de Retención del Capital Humano
- Comunicación Escrita
- Comunicación Oral
- Lectura de Medios
- Comunicación Interpersonal
- Comunicación Gráfica
- Periodismo Mundial
- Periodismo Informativo
- Guiones para Medios
- Instrucción Técnica y Conducción de Radio
- Historia del Cine Mundial
- Teorías y Técnicas del Cine
- Relaciones Públicas
- Estudios Selectos de Comunicación
- Estrategias del Debate
- Estudios Actuales en Comunicación
- Comunicación y Mercadotecnia
- Teoría de la Comunicación de Masas
- Cinefotografía Digital
- Grabación y Postproducción de Sonido
- Gerencia de Producción Audiovisual
- Dirección Cinematográfica Avanzada
- Géneros Radiofónicos
- Cultura Visual
- Instrucción Técnica y Conducción de Televisión
- Visualidad y Medios de Comunicación
- Producción Radiofónica
- Publicidad
- Campañas Publicitarias
- Producción de Nuevos Medios
- Comunicación Internacional
- Periodismo Deportivo
- Comunicación y Responsabilidad Social
- Realización de Documentales
- Estructuras y Montaje Audiovisual
- Postproducción Digital para Terminado Cinematográfico
- Tópico Internacional en Cinematografía
- Introducción a los Negocios del Cine
- Guión Cinematográfico
- Apreciación Cinematográfica
- Video y Comunicación
- Producción de Televisión
- Periodismo Multimedia
- Realización Cinematográfica
- Dirección Cinematográfica
- Producción Cinematográfica Avanzada
- Publicidad y Mercado
- Manejo de Medios
- Creatividad
- Administración de Redes Sociales y Marketing Social
- Estrategias de Intervención en Comunicación
- Estrategias de Imagen e Identidad Institucional
- Comunicación y Conflicto
- Comunicación de Grupos
- Implicaciones Financieras del Capital Humano
- Métodos y Técnicas de Investigación en las Ciencias Sociales
- Historia Mundial Moderna
- Formación del Estado Mexicano
- Historia del México Contemporáneo
- Historia de las Relaciones Exteriores de México

- Historia de los Estados Unidos de América
- Introducción a la Ciencia Política
- Geografía Política
- Introducción a las Relaciones Internacionales
- Teoría de las Relaciones Internacionales
- Historia de América Latina
- Política Exterior Mexicana Contemporánea
- Seminario de Investigación
- Estudios Diplomáticos y Asuntos Consulares
- Métodos y Técnicas de Análisis Político
- Opinión Pública, Medios y Democracia
- Negociaciones Internacionales
- Seminario de Estudios sobre Norteamérica
- Política Mundial
- Gestión y Políticas de Organismos Internacionales
- Sociedad y Cultura de Europa
- Sociedad y Cultura de América Latina
- Sociedad y Cultura de Medio Oriente
- Sociedad y Cultura de Asia
- Sociedad y Cultura de África
- Migración y Problemas Transfronterizos
- Seguridad Regional Transfronteriza
- Teoría Política Contemporánea
- Marketing Político
- Seminario de Política Exterior Mexicana
- Políticas de Recursos Naturales
- Globalización y Desarrollo
- Arbitraje y Mediación Internacional
- Tópicos Avanzados sobre Asuntos Internacionales
- Introducción al Derecho
- Historia de las instituciones Jurídicas
- Personas y Familia
- Legislación de la Comunicación
- Seguridad Social
- Propiedad Industrial e Intelectual
- Derechos Humanos
- Legislación de la Propiedad Intelectual e Industrial
- Derecho del Medioambiente
- Fotografía Formativa para Diseñadores
- Introducción al Diseño Gráfico
- Herramientas Digitales para el Diseño
- Estrategias para la Creación de Imágenes
- Producción de Diseño Gráfico Digital
- La Letra Tipográfica
- Video Formativo para Diseñadores
- Medios Impresos y Digitales
- Texto tipográfico
- Animación Gráfica Formativa
- Texto e Imagen
- Estructuras Secuenciales Encuadernadas
- Formatos de Publicaciones y Editorial
- Sistema Tipográfico
- Medios Audiovisuales
- Diseño de Páginas Web Formativo
- Del Modernismo al Presente
- Introducción al Diseño de Tipos de Letra
- Diseño de Tipos de Letra
- Ambiente de Negocios Internacionales
- Comercio Internacional
- Estrategias para el Mercado Global
- Bienestar y Rentabilidad en las Empresas
- Introducción a la Educación
- Adolescencia y su proceso Educativo
- Procesos Educativos del Adulto y del Adulto Mayor
- Fundamentos de Educación no Formal
- Aprendizaje y sus Bases Neurológicas
- Perfil y Modelos del Maestro
- La Infancia y su Aprendizaje
- La Educación y sus Bases Filosóficas
- Aprendizaje y sus Propuestas Pedagógicas
- Didáctica General
- El Alumno y sus Características Diversas
- Procesos, Estrategias y Teorías de Aprendizaje
- Análisis de la Educación en México
- Desarrollo de la Lecto Escritura
- La Escuela como Organización
- Introducción a la Psicopedagogía
- Orientación Personal y Familiar

- Aprendizaje y sus Iniciativas para el Desarrollo Intelectual y Emocional
- Taller de Habilidades Docentes
- Disciplina y Formación del Carácter
- Diseño y Elaboración de Materiales Didácticos
- Educación y Familia
- Diseño Instruccional
- Pedagogía de la Diversidad
- Educación y Desarrollo Comunitario
- Temas Selectos en Educación
- Temas Selectos en Educación
- Administración Educativa
- Planeación Educativa
- Evaluación Educativa
- Educación Comparada
- Educación Bilingüe y Educación Multicultural
- Tecnología Educativa
- Creatividad y Desarrollo de las Bellas Artes en el Niño
- Desarrollo del Lenguaje
- Problemas de Aprendizaje
- Educación Permanente
- Modelos de Capacitación de Adultos
- Aprendizaje Organizacional
- Psicopedagogía en Contextos Laborales
- Física para Animación y Efectos Digitales
- Teología Fundamental
- Nuevo Testamento
- Antiguo Testamento
- Teología Dogmática
- Cristología
- Teología Moral
- Filosofía de lo Absoluto
- Moral Familiar
- Eclesiología
- Seminario de Tópicos Religiosos
- Teología Pastoral: Sacramentos y Liturgia
- Filosofía Medieval y Renacentista
- Sociología de Género
- Sociología de la Familia
- Taller de Creación Literaria: Poesía
- Literatura y Producción Digital Interactiva
- Producción de Guiones para Videojuegos
- Seminario Internacional Humanidades
- Filosofía Moderna
- Filosofía Contemporánea
- Lógica
- Epistemología
- Antropología Filosófica
- Ética
- Taller de Edición Literaria: Estilo y Corrección
- Teoría Sociológica Contemporánea
- Sociología Urbana
- Taller de Creación Literaria: Cuento
- Metafísico
- Taller de Edición Literaria: Proyectos
- Taller de Periodismo Literario
- Seminario de Literatura Comparada
- Taller de Creación Literaria: Teatro y Cine
- Seminario de Literatura
- Taller de Creación Literaria: Novela
- Seminario de sociología: Metodologías de Encuesta
- Seminario de Sociología: Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales
- Seminario de Sociología: Metodologías de Entrevista e Historias de Vida
- Seminario de Sociología: Métodos Etnográficos
- Sociología del Conflicto Social
- Introducción a la Psicología
- Psicología de la Atención y la Percepción
- Psicología de la Motivación y la Emoción
- Psicología del Aprendizaje y la Memoria
- Psicología del Niño y del Adolescente
- Psicología del Aprendizaje
- Psicología Social
- Desarrollo de Habilidades Interpersonales
- Psicología Organizacional
- Psicología de la Personalidad
- Teoría y Técnica de la Entrevista
- Psicología del Pensamiento y del Lenguaje
- Psicología del Adulto y del Adulto Mayor

- Psicología Educativa
- Intervenciones en Psicología Comunitaria
- Psicología de los Grupos
- Temas actuales en Psicología
- Psicología del Liderazgo
- Formación y Desarrollo de Equipos de Trabajo
- Temas Selectos en Psicología
- Estudios actuales de Psicología
- Estudios generales de Psicología
- Estudios selectos de Psicología
- Psicología de la Instrucción
- Evaluación del Recurso Humano
- Psicología Aplicada a la Solución de Conflictos
- Diagnóstico en las Organizaciones
- Intervenciones en Psicología Organizacional
- Introducción a la Animación
- Animación 3D de Personajes
- Texturizado e Iluminación de Contenidos Digitales
- Diseño de Juegos
- Principios de Animación 3D
- Animación Digital 2D
- Configuración de Personajes para Animación
- Diseño de Audio y Efectos Especiales de Sonido
- Pintura y Escultura Digital
- Preproducción para Animación 3D
- Preproducción para Efectos Visuales
- Composición Digital
- Proyecto de Aplicación Interactiva
- Postproducción y Edición

Cursos de Estudios Generales Electivos—

Seleccionar tres materias

- Estudios Selectos de Arte
- Estudios Actuales de Arte
- Estudios Generales de Arte
- Fundamentos Administrativos
- Administración del Capital Humano
- Mercadotecnia
- Turismo
- Estudios Selectos de Negocios
- Estudios Actuales de Negocios
- Estudios Generales de Negocios
- Estudios Selectos de Ciencias Naturales
- Estudios Actuales de Ciencias Naturales
- Estudios Generales de Ciencias Naturales
- Anatomía Humana
- Nutrición
- Estomatología Preventiva I
- Bioquímica
- Investigación
- Química
- Comunicación Efectiva
- Información Financiera en los Negocios
- Análisis Financiero
- Sociología General
- Estudios Selectos de Ciencias Sociales
- Estudios Actuales de Ciencias Sociales
- Estudios Generales de Ciencias Sociales
- Introducción a la Antropología
- Teoría del Estado y de la Administración Pública
- Sistema Político Mexicano
- Derechos Fundamentales y Ciudadanía
- Derecho Penal General
- Derecho Constitucional
- Economía y Negocios en el Mercado Asiático
- Economía y Negocios en el Mercado Europeo
- Cálculo Diferencial
- Matemáticas Computacionales
- Estudios selectos de Ciencias Exactas
- Estudios Actuales de Ciencias Exactas
- Estudios Generales de Ciencias Exactas
- Herramientas Cuantitativas para Negocios
- Matemáticas para Arquitectura y Diseño
- Estadística
- Electrónica Básica
- Astronomía
- Estudios Mexicanos

- Estudios Actuales de Humanidades
- Estudios Generales de Humanidades
- Estudios Selectos de Humanidades
- Estudio de las Religiones
- Ética de las Organizaciones
- Inglés Básico
- Inglés Intermedio
- Inglés Avanzado
- Introducción al Español
- Español Básico
- Español Pre-Intermedio
- Español Intermedio
- Español Intermedio-Alto
- Español Avanzado
- Español Avanzado Superior
- Vida y Cultura de México
- Francés Básico Elemental
- Francés Básico-Medio
- Francés Intermedio-Elemental
- Francés Intermedio-Medio
- Francés Intermedio-Alto
- Francés: Lectura y Composición
- Alemán Básico-Elemental
- Alemán Básico-Medio
- Alemán Básico-Alto
- Alemán Intermedio-Elemental
- Alemán Intermedio
- Alemán Intermedio-Alto
- Introducción al Chino Mandarín
- Chino Mandarín Elemental
- Chino Mandarín Elemental Alto
- Chino Mandarín Intermedio Bajo
- Redacción Profesional del Inglés
- La Elaboración y Ejecución de Presentaciones en Inglés
- Comunicación Efectiva en Inglés para Negocios
- Preparación para Éxito en TOEFL
- El desarrollo Sostenible
- Estudios de Energías Renovables
- Estudios de Producción y Distribución de la Energía
- Estudios de Uso Sustentable de la Energía
- Estudios Selectos del Comportamiento
- Estudios Actuales del Comportamiento
- Estudios Generales del Comportamiento
- Psicología General
- Herramientas Tecnológicas para la Productividad
- Tendencias de la Ciencia y la Tecnología

Cursos de Vinculación Laboral y Evaluación Final—

- Programa de Evaluación Final de Humanidades: Anteproyecto y Programa de Evaluación Final de Humanidades: Desarrollo o Programa de Evaluación Final Interdisciplinario I y Programa de Evaluación Final Interdisciplinario II
- Prácticas Profesionales Dirigidas a Humanidades o Prácticas Profesionales Interdisciplinarias

Cursos Cocurriculares—

Cuatro asignaturas a elegir entre arte, deporte, música, danza, sostenibilidad, liderazgo y espiritualidad.

| | |
|--|--|
| | |
| | |

a) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Obligatorias, b) Área de Estudios Generales: Asignaturas Obligatorias, c) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Optativas, d) Área de Estudios Generales: Asignaturas Optativas, e) Área de Estudios Profesionales Asignaturas Obligatorias de Práctica y Evaluación.

Programa Académico

Ifi

Cursos de Estudios Profesionales—

- El Mundo Clásico
- Las Fuentes de la Literatura Occidental
- Introducción a la Filosofía
- Historia del Pensamiento Occidental
- Teoría Sociológica del Siglo XIX
- Historia y Desarrollo de las Lenguas Clásicas
- Renacimiento y Encuentro de Dos Mundos
- Arquetipos Literarios
- Filosofía Griega
- Escuelas Contemporáneas del Pensamiento Humanista
- Teoría Sociológica del Siglo XX
- Filosofía Medieval y Renacentista
- Lógica
- Antropología Social
- Filosofía y Ciencia
- Sociología de la Cultura
- La Ideología en Imágenes
- Filosofía del lenguaje
- Filosofía Moderna
- Epistemología
- Filosofía Latinoamericana
- Filosofía Contemporánea
- Metafísica
- La Filosofía Ante los Problemas Actuales
- Antropología Filosófica
- Ética
- Sociología Política
- Seminario de Tópicos Filosóficos
- Literatura Mexicana: Orígenes y Desarrollo
- Literatura Mexicana: Moderna y Contemporánea

Cursos de Estudios Generales—

- Liderazgo en las Organizaciones
- Interpretación de la Información Estadística
- Pensamiento Social de la Iglesia
- Competencias Globales
- Contextos Internacionales Comparados
- Escritos Académicos

Cursos de Estudios Profesionales Electivos—

Seleccionar tres materias

- Fundamentos del Arte
- El lenguaje de la Pintura
- El arte después de la Guerra Fría
- Historia de la Fotografía
- El Fin de las Monarquías
- Teoría General del Arte
- Fotografía y Medios Digitales
- Patrimonio Cultural y Turismo
- Estudio Fotográfico
- Tema y Forma en la Pintura
- Video y Arte Sonoro
- Proyecto Fotográfico
- La Obra Múltiple y la Estampa

- Pintura y Nuevos Soportes
- Proyectos Alternativos
- El Arte Regional y su Contexto
- Monografías del Arte Regional
- Arte Discurso y Sentido
- Multimedia y Video
- Imagen Estática y en Movimiento
- La Red y el Arte
- Escultura y Espacio
- Instalación Performance y Nuevas Propuestas
- Arte Regional Proyectos
- Sostenibilidad, Ética y Responsabilidad Social en los Negocios
- Emprendimiento Social
- Fundamentos del Desarrollo Organizacional
- Desarrollo de Emprendedores I
- Desarrollo de Emprendedores II
- Liderazgo y Cambio Organizacional
- Desarrollo del Capital Humano
- Dirección y Comportamiento Organizacional
- Implantación y Lanzamiento de Nuevas Empresas
- Estrategia de Retención del Capital Humano
- Comunicación Escrita
- Comunicación Oral
- Lectura de Medios
- Comunicación Interpersonal
- Comunicación Gráfica
- Periodismo Mundial
- Periodismo Informativo
- Guiones para Medios
- Instrucción Técnica y Conducción de Radio
- Historia del Cine Mundial
- Teorías y Técnicas del Cine
- Relaciones Públicas
- Estudios Selectos de Comunicación
- Estrategias del Debate
- Estudios Actuales en Comunicación
- Comunicación y Mercadotecnia
- Teoría de la Comunicación de Masas
- Cinefotografía Digital
- Grabación y Postproducción de Sonido
- Gerencia de Producción Audiovisual
- Dirección Cinematográfica Avanzada
- Géneros Radiofónicos
- Cultura Visual
- Instrucción Técnica y Conducción de Televisión
- Visualidad y Medios de Comunicación
- Producción Radiofónica
- Publicidad
- Campañas Publicitarias
- Producción de Nuevos Medios
- Comunicación Internacional
- Periodismo Deportivo
- Comunicación y Responsabilidad Social
- Realización de Documentales
- Estructuras y Montaje Audiovisual
- Postproducción Digital para Terminado Cinematográfico
- Tópico Internacional en Cinematografía
- Introducción a los Negocios del Cine
- Guion Cinematográfico
- Apreciación Cinematográfica
- Video y Comunicación
- Producción de Televisión
- Periodismo Multimedia
- Realización Cinematográfica
- Dirección Cinematográfica
- Producción Cinematográfica Avanzada
- Publicidad y Mercado
- Manejo de Medios
- Creatividad
- Administración de Redes Sociales
- Marketing Social
- Estrategias de Intervención en Comunicación
- Estrategias de Imagen e Identidad Institucional
- Comunicación y Conflicto
- Comunicación de Grupos
- Implicaciones Financieras del Capital Humano
- Métodos y Técnicas de Investigación en las Ciencias Sociales
- Historia Mundial Moderna

- Formación del Estado Mexicano
- Historia del México Contemporáneo
- Historia de las Relaciones Exteriores de México
- Historia de los Estados Unidos de América
- Introducción a la Ciencia Política
- Geografía Política
- Introducción a las Relaciones Internacionales
- Teoría de las Relaciones Internacionales
- Historia de América Latina
- Política Exterior Mexicana Contemporánea
- Seminario de Investigación
- Estudios Diplomáticos y Asuntos Consulares
- Métodos y Técnicas de Análisis Político
- Opinión Pública, Medios y Democracia
- Negociaciones Internacionales
- Seminario de Estudios sobre Norteamérica
- Política Mundial
- Gestión y Políticas de Organismos Internacionales
- Sociedad y Cultura de Europa
- Sociedad y Cultura de América Latina
- Sociedad y Cultura de Medio Oriente
- Sociedad y Cultura de Asia
- Sociedad y Cultura de África
- Migración y Problemas Transfronterizos
- Seguridad Regional Transfronteriza
- Teoría Política Contemporánea
- Marketing Político
- Seminario de Política Exterior Mexicana
- Políticas de Recursos Naturales
- Globalización y Desarrollo
- Arbitraje y Mediación Internacional
- Tópicos Avanzados sobre Asuntos Internacionales
- Introducción al Derecho
- Historia de las Instituciones Jurídicas
- Personas y Familia
- Legislación de la Comunicación
- Seguridad Social
- Propiedad Industrial e Intelectual
- Derechos Humanos
- Legislación de la Propiedad Intelectual e Industrial
- Derecho del Medioambiente
- Fotografía formativa para diseñadores
- Introducción al Diseño Gráfico
- Herramientas Digitales para el Diseño
- Estrategias para la Creación de Imágenes
- Producción de Diseño Gráfico Digital
- La letra Tipográfica
- Video Formativo para Diseñadores
- Medios Impresos y Digitales
- Texto Tipográfico
- Animación Gráfica Formativa
- Texto e Imagen
- Estructuras Secuenciales Encuadernadas
- Formatos de Publicaciones y Editorial
- Sistema Tipográfico
- Medios Audiovisuales
- Diseño de páginas Web Formativo
- Del Modernismo al Presente
- Introducción al Diseño de Tipos de Letra
- Diseño de Tipos de Letra
- Ambiente de Negocios Internacionales
- Comercio Internacional
- Estrategias para el Mercado Global
- Bienestar y Rentabilidad en las Empresas
- Introducción a la Educación
- Adolescencia y su proceso Educativo
- Procesos Educativos del Adulto y del Adulto Mayor
- Fundamentos de Educación no Formal
- Aprendizaje y sus Bases Neurológicas
- Perfil y Modelos del Maestro
- La Infancia y su Aprendizaje
- La Educación y sus Bases Filosóficas
- Aprendizaje y sus Propuestas Pedagógicas
- Didáctica General
- El Alumno y sus Características Diversas
- Procesos, Estrategias y Teorías de Aprendizaje
- Análisis de la Educación en México
- Desarrollo de la Lecto Escritura
- La Escuela como Organización
- Introducción a la Psicopedagogía
- Orientación Personal y Familiar

- Aprendizaje y sus Iniciativas para el Desarrollo Intelectual y Emocional
- Taller de Habilidades Docentes
- Disciplina y Formación del Carácter
- Diseño y Elaboración de Materiales Didácticos
- Educación y Familia
- Diseño Instruccional
- Pedagogía de la Diversidad
- Educación y Desarrollo Comunitario
- Temas Actuales en Educación
- Temas Selectos en Educación
- Administración Educativa
- Planeación Educativa
- Evaluación Educativa
- Educación Comparada
- Educación Bilingüe y Educación Multicultural
- Tecnología Educativa
- Creatividad y Desarrollo de las Bellas Artes en el Niño
- Desarrollo del Lenguaje
- Problemas de Aprendizaje
- Educación Permanente
- Modelos de Capacitación de Adultos
- Aprendizaje Organizacional
- Psicopedagogía en Contextos Laborales
- Física para Animación y Efectos Digitales
- Teología Fundamental
- Nuevo Testamento
- Antiguo Testamento
- Teología Dogmática
- Cristología
- Teología Moral
- Filosofía de lo Absoluto
- Moral Familiar
- Eclesiología
- Seminario de Tópicos Religiosos
- Teología Pastoral: Sacramentos y Liturgia
- Sociología de Género
- Sociología de la familia
- Ruptura y Continuidad en la Literatura: Perspectivas Decimonónicas
- Taller de Creación Literaria: Poesía
- Literatura y Producción Digital Interactiva
- Producción de Guiones para Videojuegos
- Seminario Internacional Humanidades
- Lo Mágico y lo Fantástico en la Literatura Latinoamericana: Modernismo y sus Epigonos
- Literatura Hispanoamericana Contemporánea
- Taller de Edición Literaria: Estilo y corrección
- Teoría Sociológica Contemporánea
- Sociología Urbana
- Cambio Social
- Taller de Creación Literaria: Cuento
- Taller de Edición literaria: proyectos
- Taller de Periodismo Literario
- Seminario de Literatura Comparada
- Taller de Creación Literaria: Teatro y Cine
- Seminario de Literatura
- Taller de Creación Literaria: Novela
- Sociología de las Organizaciones
- Seminario de Sociología: Metodologías de Encuesta
- Seminario de Sociología: Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales
- Seminario de Sociología: Metodologías de Entrevista e Historias de Vida
- Seminario de Sociología: Métodos Etnográficos
- Sociología del Trabajo
- Sociología del Conflicto Social
- Introducción a la Psicología
- Psicología de la Atención y la Percepción
- Psicología de la Motivación y la Emoción
- Psicología del Aprendizaje y la Memoria
- Psicología del Niño y del Adolescente
- Psicología del Aprendizaje
- Psicología Social
- Desarrollo de Habilidades Interpersonales
- Psicología Organizacional
- Psicología de la Personalidad
- Teoría y Técnica de la Entrevista
- Psicología del Pensamiento y del Lenguaje
- Psicología del Adulto y del Adulto Mayor

- Psicología Educativa
- Intervenciones en Psicología Comunitaria
- Psicología de los Grupos
- Temas Actuales en Psicología
- Psicología del Liderazgo
- Formación y Desarrollo de Equipos de Trabajo
- Temas Selectos en Psicología
- Estudios Actuales de Psicología
- Estudios Generales de Psicología
- Estudios Selectos de Psicología
- Psicología de la Instrucción
- Evaluación del Recurso Humano
- Psicología Aplicada a la Solución de Conflictos
- Diagnóstico en las Organizaciones
- Intervenciones en Psicología Organizacional
- Introducción a la Animación
- Animación 3D de Personajes
- Texturizado e Iluminación de Contenidos Digitales
- Diseño de Juegos
- Principios de Animación 3D
- Animación Digital 2D
- Configuración de Personajes para Animación
- Diseño de Audio y Efectos Especiales de Sonido
- Preproducción para Efectos Visuales
- Composición Digital
- Proyecto de Aplicación Interactiva
- Postproducción y Edición

Cursos de Estudios Generales Electivos—

Seleccionar tres materias

- Estudios Selectos de Arte
- Estudios Actuales de Arte
- Estudios Generales de Arte
- Fundamentos Administrativos
- Administración del Capital Humano
- Mercadotecnia
- Turismo
- Estudios Selectos de Negocios
- Estudios Actuales de Negocios
- Estudios Generales de Negocios
- Estudios Selectos de Ciencias Naturales
- Estudios Actuales de Ciencias Naturales
- Estudios Generales de Ciencias Naturales
- Anatomía Humana
- Nutrición
- Estomatología Preventiva I
- Bioquímica
- Investigación
- Química
- Comunicación Efectiva
- Información Financiera en los Negocios
- Análisis Financiero
- Sociología General
- Estudios Selectos de Ciencias Sociales
- Estudios Actuales de Ciencias Sociales
- Estudios Generales de Ciencias Sociales
- Introducción a la Antropología
- Teoría del Estado y de la Administración Pública
- Sistema Político Mexicano
- Derechos Fundamentales y Ciudadanía
- Derecho Penal General
- Derecho Constitucional
- Economía y Negocios en el Mercado Asiático
- Economía y Negocios en el Mercado Europeo
- Cálculo Diferencial
- Matemáticas Computacionales
- Estudios selectos de Ciencias Exactas
- Estudios Actuales de Ciencias Exactas
- Estudios Generales de Ciencias Exactas
- Herramientas Cuantitativas para Negocios
- Matemáticas para Arquitectura y Diseño
- Estadística
- Electrónica Básica
- Astronomía
- Estudios Mexicanos
- Estudios Actuales de Humanidades

- Estudios Generales de Humanidades
- Estudios Selectos de Humanidades
- Estudio de las Religiones
- Ética de las Organizaciones
- Inglés Básico
- Inglés Intermedio
- Inglés Avanzado
- Introducción al Español
- Español Básico
- Español Pre-Intermedio
- Español Intermedio
- Español Intermedio-Alto
- Español Avanzado
- Español Avanzado Superior
- Vida y Cultura de México
- Francés Básico Elemental
- Francés Básico-Medio
- Francés Intermedio-Elemental
- Francés Intermedio-Medio
- Francés Intermedio-Alto
- Francés: Lectura y Composición
- Alemán Básico-Elemental
- Alemán Básico-Medio
- Alemán Básico-Alto
- Alemán Intermedio-Elemental
- Alemán Intermedio
- Alemán Intermedio-Alto
- Introducción al Chino Mandarín
- Chino Mandarín Elemental
- Chino Mandarín Elemental Alto
- Chino Mandarín Intermedio Bajo
- Redacción Profesional del Inglés
- La Elaboración y Ejecución de Presentaciones en Inglés
- Comunicación Efectiva en Inglés para Negocios
- Preparación para Éxito en TOEFL
- El desarrollo Sostenible
- Estudios de Energías Renovables
- Estudios de Producción y Distribución de la Energía
- Estudios de Uso Sustentable de la Energía
- Estudios Selectos del Comportamiento
- Estudios Actuales del Comportamiento
- Estudios Generales del Comportamiento
- Psicología General
- Herramientas Tecnológicas para la Productividad
- Tendencias de la Ciencia y la Tecnología

Cursos de Vinculación Laboral y Evaluación Final—

- Programa de Evaluación Final de Humanidades: Anteproyecto y Programa de Evaluación Final de Humanidades: Desarrollo o Programa de Evaluación Final Interdisciplinario I y Programa de Evaluación Final Interdisciplinario II
- Prácticas Profesionales Dirigidas a Humanidades o Prácticas Profesionales Dirigidas Interdisciplinarias

Cursos Cocurriculares—

Cuatro asignaturas a elegir entre arte, deporte, música, danza, sostenibilidad, liderazgo y espiritualidad.

—

a) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Obligatorias, b) Área de Estudios Generales: Asignaturas Obligatorias, c) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Optativas, d) Área de Estudios Generales: Asignaturas Optativas, e) Área de Estudios Profesionales Asignaturas Obligatorias de Práctica y Evaluación.

Programa Académico

—

Ile

Cursos de Estudios Profesionales—

- El Mundo Clásico
- Las Fuentes de la Literatura Occidental
- Introducción a la Filosofía
- Historia del Pensamiento Occidental
- Teoría Sociológica del Siglo XIX
- Historia y Desarrollo de las Lenguas Clásicas
- Renacimiento y Encuentro de Dos Mundos
- Arquetipos Literarios
- Filosofía Griega
- Escuelas Contemporáneas del Pensamiento Humanista
- Teoría Sociológica del Siglo XX
- Ruptura y Continuidad en la Literatura. Perspectivas Decimonónicas
- Taller de Creación Literaria: Poesía
- Sociología de la Cultura
- Literatura del Siglo XX
- Filosofía del Lenguaje
- Taller de Creación Literaria: Cuento
- Taller de Edición Literaria: Estilo y Corrección
- Lo Mágico y lo Fantástico en la Literatura Latinoamericana: Modernismo y sus Epígonos
- Filosofía Latinoamericana
- Taller de Creación Literaria: Teatro y Cine
- Taller de Edición Literaria: Proyectos
- Literatura Hispanoamericana Contemporánea
- La Filosofía Ante los Problemas Actuales
- Taller de Periodismo Literario
- Literatura Mexicana: Orígenes y Desarrollo
- Seminario de Literatura
- Taller de Creación Literaria: Novela
- Seminario de Literatura comparada
- Literatura Mexicana: Moderna y Contemporánea

Cursos de Estudios Generales—

- Liderazgo en las Organizaciones
- Interpretación de la Información Estadística
- Pensamiento Social de la Iglesia
- Competencias Globales
- Contextos Internacionales Comparados
- Escritos Académicos

Cursos de Estudios Profesionales Electivos—

Seleccionar tres materias

- La Ideología en Imágenes
- Fundamentos del Arte
- El Lenguaje de la Pintura
- El Arte Después de la Guerra Fría
- Historia de la Fotografía
- El Fin de las Monarquías
- Teoría General del Arte
- Fotografía y Medios Digitales
- Patrimonio Cultural y Turismo
- Estudio Fotográfico
- Tema y Forma en la Pintura
- Video y Arte Sonoro
- Proyecto Fotográfico

- La Obra Múltiple y la Estampa
- Pintura y Nuevos Soportes
- Proyectos Alternativos
- El Arte Regional y su Contexto
- Monografías del Arte Regional
- Arte Discurso y Sentido
- Multimedia y Video
- Imagen Estática y en Movimiento
- La Red y el Arte
- Escultura y Espacio
- Instalación Performance y Nuevas Propuestas
- Arte Regional Proyectos
- Sostenibilidad, Ética y Responsabilidad Social en los Negocios
- Emprendimiento Social
- Fundamentos del Desarrollo Organizacional
- Desarrollo de Emprendedores I
- Desarrollo de Emprendedores II
- Liderazgo y Cambio Organizacional
- Desarrollo del Capital Humano
- Dirección y Comportamiento Organizacional
- Implantación y Lanzamiento de Nuevas Empresas
- Estrategia de Retención del Capital Humano
- Comunicación Escrita
- Comunicación Oral
- Lectura de Medios
- Comunicación Interpersonal
- Comunicación Gráfica
- Periodismo Mundial
- Periodismo Informativo
- Guiones para Medios
- Instrucción Técnica y Conducción de Radio
- Historia del Cine Mundial
- Teorías y Técnicas del Cine
- Relaciones Públicas
- Estudios Selectos de Comunicación
- Estrategias del Debate
- Estudios Actuales en Comunicación
- Comunicación y Mercadotecnia
- Teoría de la Comunicación de Masas
- Cinefotografía Digital
- Grabación y Postproducción de Sonido
- Gerencia de Producción Audiovisual
- Dirección Cinematográfica Avanzada
- Géneros Radiofónicos
- Cultura Visual
- Instrucción Técnica y Conducción de Televisión
- Visualidad y Medios de Comunicación
- Producción Radiofónica
- Publicidad
- Campañas Publicitarias
- Producción de Nuevos Medios
- Comunicación Internacional
- Periodismo Deportivo
- Comunicación y Responsabilidad social
- Realización de Documentales
- Estructuras y Montaje Audiovisual
- Postproducción Digital para Terminado Cinematográfico
- Tópico Internacional en Cinematografía
- Introducción a los Negocios del Cine
- Guión Cinematográfico
- Apreciación Cinematográfica
- Video y Comunicación
- Producción de Televisión
- Periodismo Multimedia
- Realización Cinematográfica
- Dirección Cinematográfica
- Producción Cinematográfica Avanzada
- Publicidad y Mercado
- Manejo de Medios
- Creatividad
- Administración de Redes Sociales y Marketing Social
- Estrategias de Intervención en Comunicación
- Estrategias de Imagen e Identidad Institucional
- Comunicación y Conflicto
- Comunicación de Grupos
- Implicaciones Financieras del Capital Humano
- Métodos y Técnicas de Investigación en las Ciencias Sociales
- Historia Mundial Moderna

- Formación del Estado Mexicano
- Historia del México Contemporáneo
- Historia de las Relaciones Exteriores de México
- Historia de los Estados Unidos de América
- Introducción a la Ciencia Política
- Geografía Política
- Introducción a las Relaciones Internacionales
- Teoría de las Relaciones Internacionales
- Historia de América Latina
- Política Exterior Mexicana Contemporánea
- Seminario de Investigación
- Estudios Diplomáticos y Asuntos Consulares
- Métodos y Técnicas de Análisis Político
- Opinión Pública, Medios y Democracia
- Negociaciones Internacionales
- Seminario de Estudios sobre Norteamérica
- Política Mundial
- Gestión y Políticas de Organismos Internacionales
- Sociedad y Cultura de Europa
- Sociedad y Cultura de América Latina
- Sociedad y Cultura de Medio Oriente
- Sociedad y Cultura de Asia
- Sociedad y Cultura de África
- Migración y Problemas Transfronterizos
- Seguridad Regional Transfronteriza
- Teoría Política Contemporánea
- Marketing Político
- Seminario de Política Exterior Mexicana
- Políticas de Recursos Naturales
- Globalización y Desarrollo
- Arbitraje y Mediación Internacional
- Tópicos Avanzados sobre Asuntos Internacionales
- Introducción al Derecho
- Historia de las Instituciones Jurídicas
- Personas y Familia
- Legislación de la Comunicación
- Seguridad Social
- Propiedad Industrial e Intelectual
- Derechos Humanos
- Legislación de la Propiedad Intelectual e Industrial
- Derecho del Medioambiente
- Fotografía Formativa para Diseñadores
- Introducción al Diseño Gráfico
- Herramientas Digitales para el Diseño
- Estrategias para la Creación de Imágenes
- Producción de Diseño Gráfico Digital
- La Letra Tipográfica
- Video Formativo para Diseñadores
- Medios Impresos y Digitales
- Texto Tipográfico
- Animación Gráfica Formativa
- Texto e Imagen
- Estructuras Secuenciales Encuadernadas
- Formatos de Publicaciones y Editorial
- Sistema Tipográfico
- Medios Audiovisuales
- Diseño de Páginas Web Formativo
- Del Modernismo al Presente
- Introducción al Diseño de Tipos de Letra
- Diseño de Tipos de Letra
- Ambiente de Negocios Internacionales
- Comercio Internacional
- Estrategias para el Mercado Global
- Bienestar y Rentabilidad en las Empresas
- Introducción a la Educación
- Adolescencia y su Proceso Educativo
- Procesos Educativos del Adulto y del Adulto Mayor
- Fundamentos de Educación no Formal
- Aprendizaje y sus Bases Neurológicas
- Perfil y Modelos del Maestro
- La Infancia y su Aprendizaje
- La Educación y sus Bases Filosóficas
- Aprendizaje y sus Propuestas Pedagógicas
- Didáctica General
- El Alumno y sus Características Diversas
- Procesos, Estrategias y Teorías de Aprendizaje
- Análisis de la Educación en México
- Desarrollo de la Lecto Escritura

- La Escuela como Organización
- Introducción a la Psicopedagogía
- Orientación Personal y Familiar
- Aprendizaje y sus Iniciativas para el Desarrollo Intelectual y Emocional
- Taller de Habilidades Docentes
- Disciplina y Formación del Carácter
- Diseño y Elaboración de Materiales Didácticos
- Educación y Familia
- Diseño Instruccional
- Pedagogía de la Diversidad
- Educación y Desarrollo Comunitario
- Temas Actuales en Educación
- Temas Selectos en Educación
- Administración Educativa
- Planeación Educativa
- Evaluación Educativa
- Educación Comparada
- Educación Bilingüe y Educación Multicultural
- Tecnología Educativa
- Creatividad y Desarrollo de las Bellas Artes en el Niño
- Desarrollo del Lenguaje
- Problemas de Aprendizaje
- Educación Permanente
- Modelos de Capacitación de Adultos
- Aprendizaje Organizacional
- Psicopedagogía en Contextos Laborales
- Programa de Estancia Profesional de Licenciatura en Ciencias de la Educación
- Física para Animación y Efectos Digitales
- Teología Fundamental
- Nuevo Testamento
- Antiguo Testamento
- Teología Dogmática
- Cristología
- Teología Moral
- Filosofía de lo Absoluto
- Moral Familiar
- Eclesiología
- Seminario de Tópicos Religiosos
- Teología Pastoral: Sacramentos y Liturgia
- Filosofía Medieval y Renacentista
- Sociología de Género
- Sociología de la Familia
- Literatura y Producción Digital Interactiva
- Producción de Guiones para Videojuegos
- Seminario Internacional Humanidades
- Filosofía Moderna
- Filosofía Contemporánea
- Lógica
- Epistemología
- Antropología Filosófica
- Ética
- Teoría Sociológica Contemporánea
- Sociología Urbana
- Cambio Social
- Sociología Política
- Metafísica
- Filosofía Política
- Seminario de Tópicos Filosóficos
- Sociología de las Organizaciones
- Seminario de Sociología: Metodologías de Encuesta
- Seminario de Sociología: Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales
- Seminario de Sociología: Metodologías de Entrevista e Historias de Vida
- Seminario de Sociología: Métodos Etnográficos
- Sociología del Trabajo
- Sociología del Conflicto Social
- Introducción a la Psicología
- Psicología de la Atención y la Percepción
- Psicología de la Motivación y la Emoción
- Psicología del Aprendizaje y la Memoria
- Psicología del Niño y del Adolescente
- Psicología del Aprendizaje
- Psicología Social
- Desarrollo de Habilidades Interpersonales
- Psicología Organizacional
- Psicología de la Personalidad
- Teoría y Técnica de la Entrevista

- Psicología del Pensamiento y del Lenguaje
- Psicología del Adulto y del Adulto Mayor
- Psicología Educativa
- Intervenciones en Psicología Comunitaria
- Psicología de los Grupos
- Temas Actuales en Psicología
- Psicología del Liderazgo
- Formación y Desarrollo de Equipos de Trabajo
- Temas Selectos en Psicología
- Estudios Actuales de Psicología
- Psicología de la Instrucción
- Evaluación del Recurso Humano
- Psicología Aplicada a la Solución de Conflictos
- Diagnóstico en las Organizaciones
- Intervenciones en Psicología Organizacional
- Introducción a la Animación
- Animación 3D de Personajes
- Texturizado e Iluminación de Contenidos Digitales
- Diseño de Juegos
- Principios de Animación 3D
- Animación Digital 2D
- Configuración de Personajes para Animación
- Diseño de Audio y Efectos Especiales de Sonido
- Pintura y Escultura Digital
- Preproducción para Animación 3D
- Preproducción para Efectos Visuales
- Composición Digital
- Proyecto de Aplicación Interactiva
- Postproducción y Edición

Cursos de Estudios Generales Electivos—

Seleccionar tres materias

- Estudios Selectos de Arte
- Estudios Actuales de Arte
- Estudios Generales de Arte
- Fundamentos Administrativos
- Administración del Capital Humano
- Mercadotecnia
- Turismo
- Estudios Selectos de Negocios
- Estudios Actuales de Negocios
- Estudios Generales de Negocios
- Estudios Selectos de Ciencias Naturales
- Estudios Actuales de Ciencias Naturales
- Estudios Generales de Ciencias Naturales
- Anatomía Humana
- Nutrición
- Estomatología Preventiva I
- Bioquímica
- Investigación
- Química
- Comunicación Efectiva
- Información Financiera en los Negocios
- Análisis Financiero
- Sociología General
- Estudios Selectos de Ciencias Sociales
- Estudios Actuales de Ciencias Sociales
- Estudios Generales de Ciencias Sociales
- Introducción a la Antropología
- Teoría del Estado y de la Administración Pública
- Sistema Político Mexicano
- Derechos Fundamentales y Ciudadanía
- Derecho Penal General
- Derecho Constitucional
- Economía y Negocios en el Mercado Asiático
- Economía y Negocios en el Mercado Europeo
- Cálculo Diferencial
- Matemáticas Computacionales
- Estudios selectos de Ciencias Exactas
- Estudios Actuales de Ciencias Exactas
- Estudios Generales de Ciencias Exactas
- Herramientas Cuantitativas para Negocios
- Matemáticas para Arquitectura y Diseño
- Estadística
- Electrónica Básica

- Astronomía
- Estudios Mexicanos
- Estudios Actuales de Humanidades
- Estudios Generales de Humanidades
- Estudios Selectos de Humanidades
- Estudio de las Religiones
- Ética de las Organizaciones
- Inglés Básico
- Inglés Intermedio
- Inglés Avanzado
- Introducción al Español
- Español Básico
- Español Pre-Intermedio
- Español Intermedio
- Español Intermedio-Alto
- Español Avanzado
- Español Avanzado Superior
- Vida y Cultura de México
- Francés Básico Elemental
- Francés Básico-Medio
- Francés Intermedio-Elemental
- Francés Intermedio-Medio
- Francés Intermedio-Alto
- Francés: Lectura y Composición
- Alemán Básico-Elemental
- Alemán Básico-Medio
- Alemán Básico-Alto
- Alemán Intermedio-Elemental
- Alemán Intermedio
- Alemán Intermedio-Alto
- Introducción al Chino Mandarín
- Chino Mandarín Elemental
- Chino Mandarín Elemental Alto
- Chino Mandarín Intermedio Bajo
- Redacción Profesional del Inglés
- La Elaboración y Ejecución de Presentaciones en Inglés
- Comunicación Efectiva en Inglés para Negocios
- Preparación para Éxito en TOEFL
- El Desarrollo Sostenible
- Estudios de Energías Renovables
- Estudios de Producción y Distribución de la Energía
- Estudios de Uso Sustentable de la Energía
- Estudios Selectos del Comportamiento
- Estudios Actuales del Comportamiento
- Estudios Generales del Comportamiento
- Psicología General
- Herramientas Tecnológicas para la Productividad
- Tendencias de la Ciencia y la Tecnología

Cursos de Vinculación Laboral y Evaluación Final—

- Programa de Evaluación Final de Humanidades: Anteproyecto y Programa de Evaluación Final de Humanidades: Desarrollo o Programa de Evaluación Final Interdisciplinario I y Programa de Evaluación Final Interdisciplinario II
- Prácticas Profesionales Dirigidas a Humanidades o Prácticas Profesionales Dirigidas Interdisciplinarias

Cursos Cocurriculares—

Cuatro asignaturas a elegir entre arte, deporte, música, danza, sostenibilidad, liderazgo y espiritualidad.

—

a) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Obligatorias, b) Área de Estudios Generales: Asignaturas Obligatorias, c) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Optativas, d) Área de Estudios Generales: Asignaturas Optativas, e) Área de Estudios Profesionales Asignaturas Obligatorias de Práctica y Evaluación.

Programa Académico

—

Iso

Cursos de Estudios Profesionales—

- El Mundo Clásico
- Las Fuentes de la Literatura Occidental
- Introducción a la Filosofía
- Historia del Pensamiento Occidental
- Teoría Sociológica del Siglo XIX
- Historia y Desarrollo de las Lenguas Clásicas
- Arquetipos Literarios
- Filosofía Griega
- Escuelas Contemporáneas del Pensamiento Humanista
- Teoría Sociológica del Siglo XX
- Filosofía y Ciencia
- Sociología de la Cultura
- Teoría Sociológica Contemporánea
- Filosofía del Lenguaje
- Cambio Social
- Filosofía Latinoamericana
- Sociología Urbana
- Sociología de la Familia
- Sociología de Género
- Sociología del Conflicto Social
- Seminario de Sociología: Metodologías de Encuesta
- Seminario de Sociología: Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales
- Seminario de Sociología: Metodologías de Entrevista e Historias de Vida
- Seminario de Sociología: Métodos Etnográficos
- La Filosofía ante los Problemas Actuales
- Sociología de las Organizaciones
- Literatura Mexicana: Orígenes y Desarrollo
- Literatura Mexicana: Moderna y Contemporánea
- Sociología del Trabajo
- Sociología Política

Cursos de Estudios Generales—

- Liderazgo en las Organizaciones
- Interpretación de la Información Estadística
- Pensamiento Social de la Iglesia
- Competencias Globales
- Contextos Internacionales Comparados
- Escritos Académicos

Cursos de Estudios Profesionales Electivos—

Seleccionar tres materias

- La Ideología en Imágenes
- Fundamentos del Arte
- El Lenguaje de la Pintura
- El Arte Después de la Guerra Fría
- Historia de la Fotografía
- Renacimiento y Encuentro de Dos Mundos
- El Fin de las Monarquías
- Fotografía y Medios Digitales
- Patrimonio Cultural y Turismo
- Estudio Fotográfico

- Tema y Forma en la Pintura
- Video y Arte Sonoro
- Proyecto Fotográfico
- La Obra Múltiple y la Estampa
- Pintura y Nuevos Soportes
- Proyectos Alternativos
- El Arte Regional y su Contexto
- Monografías del Arte Regional
- Arte Discurso y Sentido
- Multimedia y Video
- Imagen Estática y en Movimiento
- La Red y el Arte
- Escultura y Espacio
- Instalación Performance y Nuevas Propuestas
- Arte Regional Proyectos
- Sostenibilidad, Ética y Responsabilidad Social en los Negocios
- Emprendimiento Social
- Fundamentos del Desarrollo Organizacional
- Desarrollo de Emprendedores I
- Desarrollo de Emprendedores II
- Liderazgo y Cambio Organizacional
- Desarrollo del Capital Humano
- Dirección y Comportamiento Organizacional
- Implantación y Lanzamiento de Nuevas Empresas
- Estrategia de Retención del Capital Humano
- Comunicación Escrita
- Comunicación Oral
- Lectura de Medios
- Comunicación Interpersonal
- Comunicación Gráfica
- Periodismo Mundial
- Periodismo Informativo
- Guiones para Medios
- Instrucción Técnica y Conducción de Radio
- Historia del Cine Mundial
- Teorías y Técnicas del Cine
- Relaciones Públicas
- Estudios Selectos de Comunicación
- Estrategias del Debate
- Estudios Actuales en Comunicación
- Comunicación y Mercadotecnia
- Teoría de la Comunicación de Masas
- Cinefotografía Digital
- Grabación y Postproducción de Sonido
- Gerencia de Producción Audiovisual
- Dirección Cinematográfica Avanzada
- Géneros Radiofónicos
- Cultura Visual
- Instrucción Técnica y Conducción de Televisión
- Visualidad y Medios de Comunicación
- Producción Radiofónica
- Publicidad
- Campañas Publicitarias
- Producción de Nuevos Medios
- Comunicación Internacional
- Periodismo Deportivo
- Comunicación y Responsabilidad Social

- Realización de Documentales
- Estructuras y Montaje Audiovisual
- Postproducción Digital para Terminado Cinematográfico
- Tópico Internacional en Cinematografía
- Introducción a los Negocios del Cine
- Guión Cinematográfico
- Apreciación Cinematográfica
- Video y Comunicación
- Producción de Televisión
- Periodismo Multimedia
- Realización Cinematográfica
- Dirección Cinematográfica
- Producción Cinematográfica Avanzada
- Publicidad y Mercado
- Manejo de Medios
- Creatividad
- Administración de Redes Sociales y Marketing Social
- Estrategias de Intervención en Comunicación
- Estrategias de Imagen e Identidad Institucional
- Comunicación y Conflicto
- Comunicación de Grupos

- Implicaciones Financieras del Capital Humano
- Métodos y Técnicas de Investigación en las Ciencias Sociales
- Historia Mundial Moderna
- Formación del Estado Mexicano
- Historia del México Contemporáneo
- Historia de las Relaciones Exteriores de México
- Historia de los Estados Unidos de América
- Introducción a la Ciencia Política
- Geografía Política
- Teoría del Estado y Fundamentos de Administración Pública
- Introducción a las Relaciones Internacionales
- Teoría de las Relaciones Internacionales
- Historia de América Latina
- Política Exterior Mexicana Contemporánea
- Seminario de Investigación
- Estudios Diplomáticos y Asuntos Consulares
- Métodos y Técnicas de Análisis Político
- Opinión Pública, Medios y Democracia
- Negociaciones Internacionales
- Seminario de Estudios sobre Norteamérica
- Política Mundial
- Gestión y Políticas de Organismos Internacionales
- Sociedad y Cultura de Europa
- Sociedad y Cultura de América Latina
- Sociedad y Cultura de Medio Oriente
- Sociedad y Cultura de Asia
- Sociedad y Cultura de África
- Migración y Problemas Transfronterizos
- Seguridad Regional Transfronteriza
- Teoría Política Contemporánea
- Marketing Político
- Seminario de Política Exterior Mexicana
- Políticas de Recursos Naturales
- Globalización y Desarrollo
- Arbitraje y Mediación Internacional
- Tópicos Avanzados sobre Asuntos Internacionales
- Introducción al Derecho
- Historia de las Instituciones Jurídicas
- Personas y Familia
- Legislación de la Comunicación
- Seguridad Social
- Propiedad Industrial e Intelectual
- Derechos Humanos
- Legislación de la Propiedad Intelectual e Industrial
- Derecho del Medioambiente
- Fotografía Formativa para Diseñadores
- Introducción al Diseño Gráfico
- Herramientas Digitales para el Diseño
- Estrategias para la Creación de Imágenes
- Producción de Diseño Gráfico Digital
- La Letra Tipográfica
- Video Formativo para Diseñadores
- Medios Impresos y Digitales
- Texto Tipográfico
- Animación Gráfica Formativa
- Texto e Imagen
- Estructuras Secuenciales Encuadernadas
- Formatos de Publicaciones y Editorial
- Sistema Tipográfico
- Medios Audiovisuales
- Diseño de Páginas Web Formativo
- Del Modernismo al Presente
- Introducción al Diseño de Tipos de Letra
- Diseño de Tipos de Letra
- Ambiente de Negocios Internacionales
- Comercio Internacional
- Estrategias para el Mercado Global
- Bienestar y Rentabilidad en las Empresas
- Introducción a la Educación
- Adolescencia y su Proceso Educativo
- Procesos Educativos del Adulto y del Adulto mayor
- Fundamentos de Educación no Formal
- Aprendizaje y sus Bases Neurológicas
- Perfil y Modelos del Maestro
- La Infancia y su Aprendizaje
- La Educación y sus Bases Filosóficas
- Aprendizaje y sus Propuestas Pedagógicas
- Didáctica General
- El Alumno y sus Características Diversas

- Procesos, Estrategias y Teorías de Aprendizaje
- Análisis de la Educación en México
- Desarrollo de la Lecto Escritura
- La Escuela como Organización
- Introducción a la Psicopedagogía
- Orientación Personal y Familiar
- Aprendizaje y sus Iniciativas para el Desarrollo Intelectual y Emocional
- Taller de Habilidades Docentes
- Disciplina y Formación del Carácter
- Diseño y Elaboración de Materiales Didácticos
- Educación y Familia
- Diseño Instruccional
- Pedagogía de la Diversidad
- Educación y Desarrollo Comunitario
- Temas Actuales en Educación
- Temas Selectos en Educación
- Administración Educativa
- Planeación Educativa
- Evaluación Educativa
- Educación Comparada
- Educación Bilingüe y Educación Multicultural
- Tecnología Educativa
- Creatividad y Desarrollo de las Bellas Artes en el Niño
- Desarrollo del Lenguaje
- Problemas de Aprendizaje
- Educación Permanente
- Modelos de Capacitación de Adultos
- Aprendizaje Organizacional
- Psicopedagogía en Contextos Laborales
- Programa de Estancia Profesional de Licenciatura en Ciencias de la Educación
- Física para Animación y Efectos Digitales
- Teología Fundamental
- Nuevo Testamento
- Antiguo Testamento
- Teología Dogmática
- Cristología
- Teología Moral
- Filosofía de lo Absoluto
- Moral Familiar
- Eclesiología
- Seminario de Tópicos Religiosos
- Teología Pastoral: Sacramentos y Liturgia
- Filosofía Medieval y Renacentista
- Ruptura y Continuidad en la Literatura. Perspectivas Decimonónicas
- Taller de Creación Literaria: Poesía
- Literatura y Producción Digital Interactiva
- Producción de Guiones para Videojuegos
- Seminario Internacional Humanidades
- Filosofía Moderna
- Filosofía Contemporánea
- Lógica
- Epistemología
- Antropología Filosófica
- Ética
- Literatura del Siglo XX
- Lo Mágico y lo Fantástico en la Literatura Latinoamericana: Modernismo y sus Epígonos
- Literatura Hispanoamericana Contemporánea
- Taller de Edición Literaria: Estilo y Corrección
- Taller de Creación Literaria: Cuento
- Metafísica
- Filosofía Política
- Seminario de Tópicos Filosóficos
- Taller de Edición Literaria: Proyectos
- Taller de Periodismo Literario
- Seminario de Literatura Comparada
- Taller de Creación Literaria: Teatro y Cine
- Seminario de Literatura
- Taller de Creación Literaria: Novela
- Introducción a la Psicología
- Psicología de la Atención y la Percepción
- Psicología de la Motivación y la Emoción
- Psicología del Aprendizaje y la Memoria
- Psicología del Niño y del Adolescente
- Psicología del Aprendizaje
- Psicología Social
- Desarrollo de Habilidades Interpersonales

- Psicología Organizacional
- Psicología de la Personalidad
- Teoría y Técnica de la Entrevista
- Psicología del Pensamiento y del Lenguaje
- Psicología del Adulto y del Adulto Mayor
- Psicología Educativa
- Intervenciones en Psicología Comunitaria
- Psicología de los Grupos
- Temas Actuales en Psicología
- Psicología del Liderazgo
- Formación y Desarrollo de Equipos de Trabajo
- Temas Selectos en Psicología
- Estudios Actuales de Psicología
- Estudios Generales de Psicología
- Estudios Selectos de Psicología
- Psicología de la Instrucción
- Evaluación del Recurso Humano
- Psicología Aplicada a la Solución de Conflictos
- Diagnóstico en las Organizaciones
- Intervenciones en Psicología Organizacional
- Introducción a la Animación
- Animación 3D de Personajes
- Texturizado e Iluminación de Contenidos Digitales
- Diseño de Juegos
- Principios de Animación 3D
- Animación Digital 2D
- Configuración de Personajes para Animación
- Diseño de Audio y Efectos Especiales de Sonido
- Pintura y Escultura Digital
- Preproducción para Animación 3D
- Preproducción para Efectos Visuales
- Composición Digital
- Proyecto de Aplicación Interactiva
- Postproducción y Edición

Cursos de Estudios Generales Electivos—

Seleccionar tres materias

- Estudios Selectos de Arte
- Estudios Actuales de Arte
- Estudios Generales de Arte
- Fundamentos Administrativos
- Administración del Capital Humano
- Mercadotecnia
- Turismo
- Estudios Selectos de Negocios
- Estudios Actuales de Negocios
- Estudios Generales de Negocios
- Estudios Selectos de Ciencias Naturales
- Estudios Actuales de Ciencias Naturales
- Estudios Generales de Ciencias Naturales
- Anatomía Humana
- Nutrición
- Estomatología Preventiva I
- Bioquímica
- Investigación
- Química
- Comunicación Efectiva
- Información Financiera en los Negocios
- Análisis Financiero
- Sociología General
- Estudios Selectos de Ciencias Sociales
- Estudios Actuales de Ciencias Sociales
- Estudios Generales de Ciencias Sociales
- Introducción a la Antropología
- Teoría del Estado y de la Administración Pública
- Sistema Político Mexicano
- Derechos Fundamentales y Ciudadanía
- Derecho Penal General
- Derecho Constitucional
- Economía y Negocios en el Mercado Asiático
- Economía y Negocios en el Mercado Europeo
- Cálculo Diferencial
- Matemáticas Computacionales
- Estudios Selectos de Ciencias Exactas
- Estudios Actuales de Ciencias Exactas
- Estudios Generales de Ciencias Exactas
- Herramientas Cuantitativas para Negocios
- Matemáticas para Arquitectura y Diseño
- Estadística

- Electrónica Básica
- Astronomía
- Estudios Mexicanos
- Estudios Actuales de Humanidades
- Estudios Generales de Humanidades
- Estudios Selectos de Humanidades
- Estudio de las Religiones
- Ética de las Organizaciones
- Inglés Básico
- Inglés Intermedio

- Inglés Avanzado
- Introducción al Español
- Español Básico
- Español Pre-intermedio
- Español Intermedio
- Español Intermedio-alto
- Español Avanzado
- Español Avanzado Superior
- Vida y Cultura de México
- Francés Básico Elemental
- Francés Básico-Medio
- Francés Intermedio-Elemental
- Francés Intermedio-Medio
- Francés Intermedio-Alto
- Francés: Lectura y Composición
- Alemán Básico-Elemental
- Alemán Básico-Medio
- Alemán Básico-Alto
- Pintura y Escultura Digital
- Alemán Intermedio-Elemental
- Alemán Intermedio
- Alemán Intermedio-Alto
- Introducción al Chino Mandarín
- Chino Mandarín Elemental
- Chino Mandarín Elemental Alto
- Chino Mandarín Intermedio Bajo
- Redacción Profesional del Inglés
- La Elaboración y Ejecución de Presentaciones en Inglés
- Comunicación Efectiva en Inglés para Negocios
- Preparación para Éxito en TOEFL
- El Desarrollo Sostenible
- Estudios de Energías Renovables
- Estudios de Producción y Distribución de la Energía
- Estudios de Uso Sustentable de la Energía
- Estudios Selectos del Comportamiento
- Estudios Actuales del Comportamiento
- Estudios Generales del Comportamiento
- Psicología General
- Herramientas Tecnológicas para la Productividad
- Tendencias de la Ciencia y la Tecnología

Cursos de Vinculación Laboral y Evaluación Final—

- Programa de Evaluación Final de Humanidades: Anteproyecto y Programa de Evaluación Final Humanidades: Desarrollo o Programa de Evaluación Final Interdisciplinario I y Programa de Evaluación Final Interdisciplinario II.
- Prácticas Profesionales Dirigidas a Humanidades o Prácticas Profesionales Dirigidas Interdisciplinarias.

Cursos Cocurriculares—

Cuatro asignaturas a elegir entre arte, deporte, música, danza, sostenibilidad, liderazgo y espiritualidad.

—

a) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Obligatorias.
b) Área de Estudios Generales: Asignaturas Obligatorias.
c) Área de Estudios Profesionales: Asignaturas Optativas.
d) Área de Estudios Generales: Asignaturas Optativas.
e) Área de Estudios Profesionales Asignaturas Obligatorias de Práctica y Evaluación.



Modelo Educativo Personalizado—

La Universidad de Monterrey desarrolla personas de manera integral, a través de su modelo educativo personalizado. Identifica y perfecciona el talento de cada estudiante en un entorno intercultural, guiándolo con excelencia académica y humana a que alcance su máximo potencial, dando como resultado su éxito profesional y personal.

Requisitos de Admisión—

1. Entregar solicitud de admisión debidamente completada y con la papelería requerida a la oficina de primer ingreso.
udem.edu.mx/admisiones

2. Presentar y obtener el puntaje requerido en la Prueba de Aptitud Académica.

3. Realizar pago de preinscripción por cualquiera de los medios (web, presencial, banco).

4. Definir horario de clases con el Director de Programa Académico.

5. Realizar inscripción a través de cualquier medio (web, presencial, banco) con las distintas opciones de pago.

Apoyo Financiero—

La UDEM cuenta con un esquema de apoyos financieros para favorecer el progreso académico de sus estudiantes. Por medio de su programa de becas de excelencia y planes de financiamiento, la UDEM permite a sus alumnos continuar con sus estudios profesionales.

Para más información visita:
udem.edu.mx/ayudasfinancieras

Contacto UDEM—

Tel. 8215-1010
8215-1284
01-800-801-UDEM
admisiones@udem.edu.mx
www.udem.edu.mx/lle
www.udem.edu.mx/lfl
www.udem.edu.mx/lehs
www.udem.edu.mx/lso



11.11.4. 11.5.11. 11.4.7.19
11.19.15—CABF01

Ubica la UDEM—

La Universidad de Monterrey se encuentra en el municipio de San Pedro Garza García, el cual es parte del área metropolitana de la ciudad de Monterrey, en Nuevo León, México.
-
Av. Morones Prieto 4500 Pte.
San Pedro Garza García, N. L.
México, C. P. 66238

Aprendizaje Experiencial—

La UDEM tiene un compromiso en la formación integral de sus estudiantes, por ello ofrece una serie de cursos cocurriculares y actividades extra académicas, donde el alumno puede desarrollar sus dimensiones física, emocional, intelectual, social y espiritual a través del deporte, el desarrollo de liderazgo, las actividades culturales, artísticas, de sostenibilidad, de espiritualidad y de responsabilidad social así como experimentar y promover los valores universales propios del SER.

Residencias UDEM—

Residencias UDEM, creadas especialmente para alumnos foráneos, es un concepto único por su diseño y proyecto formativo. Es una comunidad donde las instalaciones y valores UDEM se integran para brindar la mejor experiencia de vida universitaria.

Para más información visita:
udem.edu.mx/residencias

