

CELEBRA UDEM SU MEMORIA



Publica universidad edición conmemorativa por su 50 aniversario, escrita por la novelista Sofia Segovia

Sofía Segovia

EL NORTE / STAFF

Para celebrar su primer medio siglo de existencia, la Universidad de Monterrey publica *UDEM 50 Aniversario. El pasado como memoria del futuro*, de la novelista Sofia Segovia, egresada de esta institución.

En esta obra, la autora entrega un trabajo que muestra a la UDEM en un contexto histórico más grande rodeado de la magia de la novela, destaca Álvaro Fernández Garza, presidente del Consejo de la Universidad.

"En la Universidad de Monterrey educamos para servir y así dejamos un legado que va más allá de nuestra existencia en el tiempo, se convierte en historia y, al mismo tiempo, en futuro", afirma el empresario en el libro.

La obra escrita por Segovia describe los orígenes de la Ciudad y de la institución, las razones de sus fundadores, las primeras generaciones de alumnos, el alto impacto de sus egresados y el espíritu de su anhelo como comunidad: compromiso con las causas más nobles, transformación de la realidad, progreso y educación permanentes.

Los retos de la fundación, su expansión y la construcción de íconos como el Centro Roberto Garza Sada de Arte, Arquitectura y Diseño, diseñado por Tadao Ando, Premio Pritzker 1995, son



Archivo

Asiste

Presentación del libro UDEM 50 Aniversario. El pasado como memoria del futuro

- Domingo 13 de octubre
- 19:30 horas
- Sala C de Cintermex

algunos de los pasajes que aborda el volumen ilustrado con numerosas fotografías, muchas de ellas históricas.

Segovia, egresada de la carrera de Comunicación en la UDEM y autora de las novelas *Huracán*, *El murmullo de las abejas* y *Peregrinos*, escribe en el libro el origen de la institución.

"Monterrey se abrió a la luz

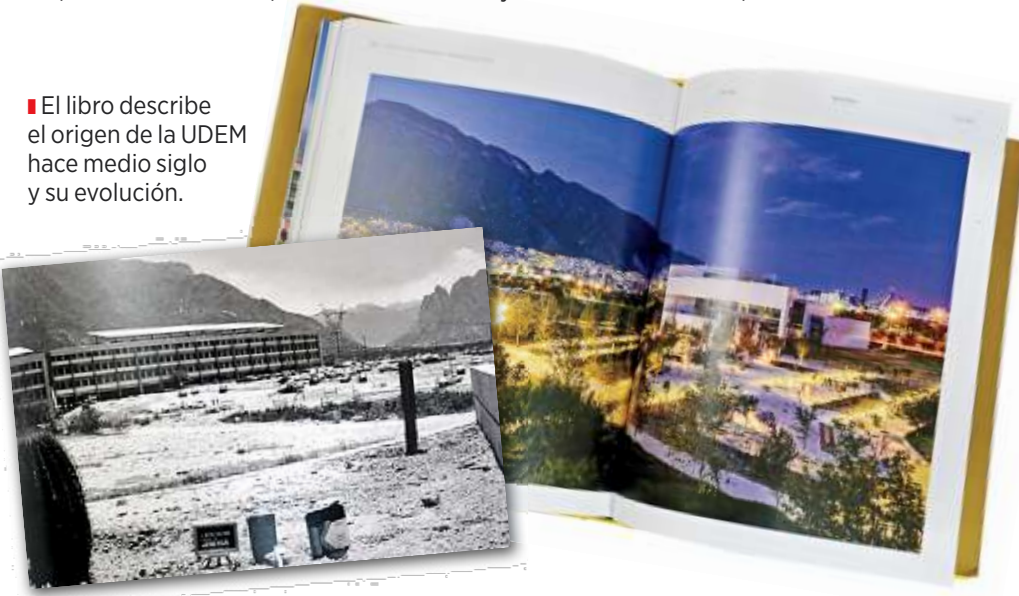
en muchos sentidos: urgían universidades para que el creciente número de estudiantes pudiera prepararse y así unirse a la fuerza laboral.

"En 1969 los fundadores y consejeros del Tec de Monterrey comprendieron que Monterrey necesitaba de la UDEM".

Agrega más adelante: "Todos los que hicieron posible la universidad, tanto líderes congregacionales como laicos, poseían una amplia visión del mundo y estaban comprometidos con la educación".

UDEM 50 Aniversario. El pasado como memoria del futuro será presentado por la autora y otras personalidades en la Feria Internacional del Libro el domingo 13 de octubre, a las 19:30 horas, en la Sala C de Cintermex.

El libro describe el origen de la UDEM hace medio siglo y su evolución.



Mostrarán arte a la mano

La Feria de Arte Mexicano Accesible prepara no solamente una amplia oferta de obras de arte para todos los bolsillos, también un programa de actividades como charlas, música y una sala de video.



Teresa Martínez

La segunda edición será del viernes 8 al domingo 10 de noviembre en el estacionamiento del Parque Arboleda, donde 40 artistas y 11 galerías mostrarán sus obras, también iniciativas de todo el País, como sellos editoriales.

Entre las actividades de la feria están una sala de video en la que se mostrarán distintos proyectos audiovisuales como videoarte, realidad aumentada y animación, con la curaduría

de Eliud Nava, del espacio NoAutomático.

Habrà un foro de pláticas donde conversarán distintos agentes de la industria creativa. Una de ellas será impartida por Georgina Roviroa, gerente internacional de Kickstarter.

Ella hablará sobre el potencial que tiene esta plataforma de crowdfunding para financiar proyectos creativos.

Otra de las charlas será con Roberto Núñez, cofundador

de la firma Covachita, quien hablará sobre el impacto de la arquitectura en una ciudad; también la curadora Ana Fernanda Cadena y el artista Daniel Pérez Ríos lanzarán un nuevo proyecto.

También contarán con una zona donde Conarte impartirá talleres para niños y adultos.

Mayores informes en la página www.f-a-m-a.com y en la cuenta de Instagram @famamonterrey.

Teresa Martínez

XXIX FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO MONTERREY 2019



Hernán Cortés: de la leyenda a la historia

¿Qué sabemos de Hernán Cortés? De acuerdo con Christian Duverger, el conquistador español ha sido retratado históricamente en México con el papel de villano, de ambicioso y sanguinario invasor, lo que no podría estar más lejos de la realidad.

Duverger, arqueólogo e historiador francés, reivindica la figura de Cortés en la biografía en dos tomos *Vida de Hernán Cortés. La pluma y la espada*. Aquí nos muestra a Cortés como un humanista, un hombre de armas y de letras que vio en las tierras americanas la posibilidad no de trasplantar una copia de la sociedad castellana, sino de inventar un mundo nuevo a través del mestizaje.

Octubre 11
Presentación del libro *Vida de Hernán Cortés. La pluma y la espada*, de Christian Duverger
19:30 h | Museo de Historia Mexicana

La sonoridad de Valeria Luiselli

Octubre 12
Presentación del libro *Desierto sonoro*, de Valeria Luiselli, acompañada por Gabriela Riveros
18:00 h | Sala A



Mujeres, cómplices y amigas

Octubre 12
Presentación del libro *Todo sobre nosotras*, de Mónica Lavín, acompañada de Sofia Segovia.
15:00 h | Sala B



Relato del infortunio: rescatando la memoria

Octubre 12
Presentación del libro *Destierros*, de Gabriela Riveros, acompañada de Elmer Mendoza.
16:30 h | Sala B

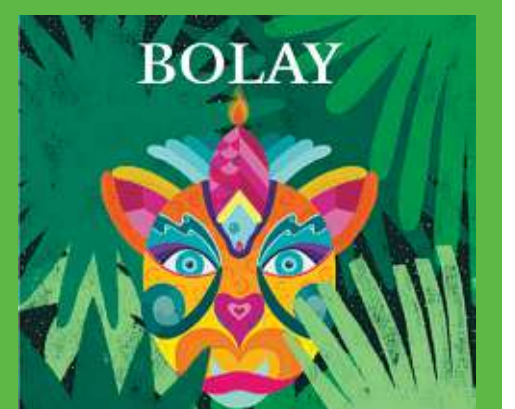


Niños



El poder de las palabras: Inchi farofe

Octubre 13
Presentación del libro *Inchi farofe*, de Francisco Himojosa
13:30 h | Sala A



Bolay

Octubre 13
Presentación del libro infantil *Bolay*, de Irma L. Uribe Santibáñez, con ilustraciones de Lourdes Villagómez
18:00 h | Sala B



feriadellibromonterrey.mx

Octubre 12 al 20
Cintermex

