

Olmedo, Díaz y Garrido. Miradas entre la fe y la otredad dentro de la Conquista

El arribo de Cortés en 1519 al actual territorio mexicano, generó un gran revuelo dentro de los asentamientos indígenas donde llegaban, ya que tanto sus armas, caballos o el mismo aspecto de las huestes; representaba un elemento completamente opuesto al sistema cultural mesoamericano.

Aunado a lo antes escrito, existía al interior del contingente un grupo el cual, parecía no integrarse de manera completa al contexto “racial” o militar de las tropas de Cortés. Estas figuras son: el conquistador Juan Garrido, que según las fuentes fue un esclavo africano que obtuvo su libertad en el viejo Continente. Y los religiosos fray Bartolomé de Olmedo y Juan Díaz, quienes tuvieron a su cargo las prácticas castrenses, y posiblemente, el inicio de la labor evangelizadora en México.

Con base en lo anterior, la ponencia intitulada: “Olmedo, Díaz y Garrido. Miradas entre la fe y la otredad dentro de la Conquista” busca profundizar sobre estos tres personajes que estuvieron presentes en el recorrido de Cortés, hasta la caída de Tenochtitlán en 1521.

La intención de llevar a cabo esta plática, se fundamenta en el escaso foco que vislumbra a dichas figuras, las cuales, por circunstancias aún no claras, han sido relegadas de la historia oficial correspondiente al periodo de la Conquista.