

DESTACAN TALENTOS DE LA UDEM EN JUSTA DE DRONES AUTÓNOMOS



Los hermanos Eduardo y Alberto Castro Villasana, egresados de la Escuela de Ingeniería y Tecnologías de la UDEM, destacan en la *Drone Champions League*, primera competencia internacional de drones autónomos

■ Profesor Dr. Hussein de la Torre (izq.), Eduardo Castro, Alberto Castro y Rafael Sedas.

Un equipo conformado por dos recién egresados y un estudiante de la Escuela de Ingeniería y Tecnologías de la Universidad de Monterrey tuvo una destacada participación en la *Drone Champions League*, la primera competencia internacional de drones autónomos.

Los hermanos Eduardo y Alberto Castro Villasana, ambos graduados en Otoño de 2024, el primero de Ingeniería en Mecatrónica y el segundo de Ingeniería en Robótica y Sistemas Inteligentes, no solo compitieron al más alto nivel, sino que también desarrollaron un innovador kit para el ensamblaje de drones.

Los jóvenes talentos de la UDEM participaron de forma



■ Los hermanos egresados desarrollaron un innovador kit para el ensamblaje de drones.

destacada en la *Drone Champions League*, una de las competencias de tecnología más importantes del mundo efectuada

del 1 al 14 de abril en Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos.

La competencia marcó un hito en el mundo de la aeronáutica

no tripulada. “Ya existen competencias donde pilotos expertos maniobran drones a través de obstáculos de forma manual”, detalló Eduardo.

“Sin embargo, esta competencia fue pionera al realizar la misma proeza, pero con drones completamente autónomos, sin intervención humana, basados únicamente en programación para superar los desafíos en el menor tiempo posible; esta competencia fue la primera a nivel mundial de drones autónomos”, afirmó Castro Villasana.

En un entorno de alto nivel de exigencia, el equipo de la UDEM demostró su capacidad y conocimientos. “Aunque solo premiaron a los primeros lugares, nosotros hicimos nuestros cálculos



CRUCIAL, PREDICCIÓN EN MOVIMIENTOS

Alberto Castro Villasana, ingeniero en Robótica y Sistemas Inteligentes, destacó la naturaleza pionera de la *Drone Champions League*. “Fue la primera vez que se realizaba una competencia de drones completamente autónomos a nivel mundial”, señaló. Su labor se centró en la inteligencia artificial del dron.

“Nosotros fuimos a ayudar a esta compañía estadounidense enfocada en participar en este tipo de competencias de movilidad autónoma en Abu Dhabi”, explicó Alberto. El equipo mexicano se especializó en lograr que el dron ejecutara las tareas programadas con precisión.

La predicción de la trayectoria y los obstáculos fue crucial. “Nosotros prediciamos el movimiento de a dónde queremos ir con la cámara del dron, prediciamos los obstáculos y la ruta a seguir”, detalló Alberto. “Nuestro trabajo consistió en hacer que esa predicción se concretara en acciones reales”.

“Una cosa es poder ver y otra cosa es actuar”, enfatizó el ingeniero. El enfoque del equipo se centró en la ejecución, en asegurar que el dron respondiera a las instrucciones de manera efectiva durante la competencia.

Rafael Sedas de Icaza, alumno de Ingeniería en Mecatrónica, explicó el origen de su participación.

“Nosotros formamos una *startup* a inicios de este año en relación a drones, a desarrollo de drones desde cero”, detalló Rafael. La empresa busca innovar y aplicar la tecnología más reciente en México, con miras a una expansión global.

La visión de la empresa trasciende la competencia. “Pero todo esto lo estamos haciendo ahora aquí en México y queremos llevarlo a una empresa mundial, internacional, impulsar también el desarrollo de drones en estudiantes”, puntualizó Rafael.



■ Sabina Berman (izq.) y Ana Laura Santamaría sostuvieron el diálogo.

Destaca poder de las historias

ANDREA SAGÁSTEGUI

Convencida de que las historias son el corazón de la escritura, la dramaturga, novelista y periodista Sabina Berman habló sobre el poder del oficio literario y la exigencia de éste durante un diálogo en el festival cultural Las Artes Transforman, en Escobedo.

Al hablar de su proceso creativo, Berman destacó su relación con las palabras y con la fuerza que tienen los relatos.

“Veo todo como historias, aunque con reglas distintas”, afirmó. “Cuando hago periodismo sé que tengo que contar hechos reales presentes, contemporáneos, pero tengo que hilarlos, darles una narración. Eso es poderosísimo.”

“Lo que nos une realmente son los relatos, las historias: la escritura realmente es un oficio muy emocionante, pero difícil”.

La también periodista participó el miércoles en un diálogo con la directora de la Cátedra Alfonso Reyes Ana Laura Santamaría en el festival cultural Las Artes Transforman, que se realiza en el municipio de Escobedo.

Berman (Ciudad de México, 1955) es autora de numerosos libros entre novela, teatro y periodismo.

Al hablar de su emblemática

Asiste

Estos son algunos de los eventos principales del festival Las Artes Transforman, que se realiza en Escobedo. Durante estos días habrá una feria del libro y un bazar de El Tianguis de El Chopo.

HOY

Homenaje al pintor Arnaldo Coen

■ Casa de la Cultura, 11:00 horas

Monólogo “La loca del maniquí”

■ Casa de la Cultura, 16:00 horas

Charla con Elena Poniatowska sobre nuevos cuentistas

■ Palacio Municipal, 17:00 horas (virtual)

Cumbia con loop: Jhoniván Sáenz en concierto

■ Plaza Principal, 21:00 horas

MAÑANA

Cuentos desde Escobedo: Reconocimiento a la cuentacuentos Rosa Martha Sánchez

■ Plaza Principal, 15:30 horas.

Presentación del libro Sor Juana Inés de la Cruz. Carísimas hermanas, de la Sara Poot Herrera.

■ Palacio Municipal, 16:00 horas

Historia y Literatura. Charla entre las escritoras Gabriela Riveros Elizondo y Mónica Castellanos.

■ Palacio Municipal, 17:00 horas

obra *Entre Pancho Villa y una mujer desnuda*, publicada en 1993 y que fue llevada al cine, Berman compartió que nació después de observar a unos conocidos en su vida cotidiana abordar temas machistas.

“Afortunadamente el feminismo se volvió un movimiento social”, aseguró. “La historia que narra el feminismo la compartimos todas las mujeres”.

La autora de *La mujer que buceó dentro del corazón del mundo* agregó con ironía: “Tendría que haber una monja en el Tibet encerrada desde hace 30 años para no ser una mujer feminista”.

El más reciente libro de Berman es *Historia de la democracia* contada por una ciega y una cocinera (y dos obras más).

UDM

Inspiración para volverte un referente en **INGENIERÍA**

ESTUDIA INGENIERÍA EN LA UDEM

Ingeniería Industrial y de Sistemas

Ingeniería en Gestión Empresarial

Ingeniería en Tecnologías Computacionales

Ingeniería Mecánica Administrativa

Ingeniería en Mecatrónica

Ingeniería Civil y Ambiental

Ingeniería en Innovación Sustentable y Energía

Ingeniería Automotriz

Ingeniería en Robótica y Sistemas Inteligentes

Conoce más

udem.edu.mx

ESCUELA DE INGENIERÍA Y TECNOLOGÍAS UNIVERSIDAD DE MONTERREY